



PROJECT MUSE®

Letter From the Editor

Johnny Finn

Journal of Latin American Geography, Volume 18, Number 3, October 2019,
pp. 6-8 (Article)

Published by University of Texas Press
DOI: <https://doi.org/10.1353/lag.2019.0060>



➔ *For additional information about this article*

<https://muse.jhu.edu/article/736957>

Letter From the Editor

Camaradas:

We're thrilled to present the third and final issue of volume 18 of the *Journal of Latin American Geography*. This special issue centers on modern-colonial geographies in Latin America, and was co-organized and co-edited by Mara Duer and Simone Vegliò. The topical and geographical focuses presented in this issue are diverse, ranging from Argentinian landfills to the emotional geographies of natural resource extraction, from the historical and cultural legacy of colonial-era mining in modern-day UNESCO World Heritage Sites to the landscapes of feminicide and memorialization in Juarez, Mexico. Common across all contributions to this special issue is a focus on decolonial literatures emerging across Latin America, scholarship whose impact increasingly resonates within geographical scholarship on/in/ of Latin America. Importantly, this special issue reflects JLAG's editorial commitment to expanding the geographical range of authors that the journal publishes, to broadening the journal's notion of Latin America as a region, and to more deeply and systematically engaging with geographic scholarship originating in Latin America.

This issue also features a JLAG Perspectives forum on activist scholarship in Latin America. This forum is prompted by the ongoing and escalating militarization on the Mexico-U.S. border and the criminalization of humanitarian work along the same border,

the recent murders of several prominent activists in Latin America, and JLAG's evolving editorial position that these and other issues present an imperative for critically engaged scholarship (see JLAG vol. 18, no. 2, p. 5). The goal of this Perspectives forum is to feature the voices of activist-scholars working in the hemisphere as they explore the theoretical, methodological, and ethical dimensions of activist scholarship and reflect on projects that they're currently involved in. Contributions from Kate Swanson, Scott Warren, and Geoff Boyce focus on the Mexico-U.S. border, while the focus of Veronica Gago and Liz Mason-Dees centers on the feminist movement in Argentina, Manuel Bayón and Sofia Zaragocin on the work of the *Colectivo de Geografía Crítica del Ecuador*, and Thelma Vélez on identity, scholarship, and positionality in post-Maria Puerto Rico.

Finally, I'd like to acknowledge the tireless efforts of the journal's editorial team, our international editorial board, and dozens of peer reviewers whose knowledge and expertise we depend on each and every day for the success of the journal. The three issues that comprise JLAG volume 18 span nearly 700 pages and feature eighteen peer-reviewed articles, sixteen JLAG Perspectives essays, and twenty-one book reviews, written and published in English or Spanish by 84 different authors and book reviewers from institutions in twelve different countries and one transnational indigenous nation across three continents. This is an incredible undertaking

that would not be possible without the labor and expertise of JLAG's associate editors Martha Bell, Gabriela Valdivia, and Jörn Seemann; book review editor Eric Carter; editorial assistant Yulia Garcia Sarduy; copy editors Beth Alderman, Lea Juric, and Yindra Garcia; and designer José de la Rosa. Infinite thanks to all of you for your collaboration and

solidarity in producing this journal. It simply wouldn't be possible without each and every one of you.

Saludos,

Johnny Finn

Editor, *Journal of Latin American Geography*

Camaradas:

Estamos encantados de presentar el tercer y último número del volumen 18 del *Journal of Latin American Geography*. Este es un número especial que se centra en las geografías “coloniales-modernas” en América Latina y fue coorganizado y coeditado por Mara Duer y Simone Vegliò. Los enfoques temáticos y geográficos que se presentan en este número especial son diversos, abarcando desde los basureros argentinos hasta las geografías emocionales de la extracción de recursos naturales, desde el legado histórico y cultural de la minería colonial en los sitios del Patrimonio Mundial de la UNESCO hasta los paisajes de feminicidio y memorialización en Juárez, México. Un factor común de estas contribuciones es el enfoque en la literatura descolonial que está emergiendo desde América Latina, cuyo impacto resuena cada vez más dentro de la literatura geográfica en / sobre / desde el continente. Es importante destacar que este número especial refleja el compromiso editorial de JLAG de expandir el alcance geográfico de los autores cuyos trabajos publicamos, de ampliar la noción de América Latina como región y de comprometerse de manera más profunda y sistemática

con los estudios geográficos que se originan en América Latina.

Este número también incluye un foro en la sección “JLAG Perspectives” sobre investigaciones académicas y activistas en América Latina. El foro está motivado por la creciente militarización de la frontera entre México y Estados Unidos, la criminalización del trabajo humanitario a lo largo de esa zona fronteriza, los asesinatos recientes de varios activistas prominentes en América Latina y la posición editorial en evolución de JLAG que argumenta que estos y otros temas representan un imperativo para una producción científica críticamente comprometida (ver JLAG vol. 18, no. 2, p. 5). El objetivo de este foro es presentar las voces de activistas académicos que trabajan en el hemisferio y que exploran las dimensiones teóricas, metodológicas y éticas de la investigación activista, y/o reflexionan sobre proyectos en los que están involucrados actualmente. Las contribuciones de Kate Swanson, Scott Warren y Geoff Boyce se centran en la frontera entre México y los Estados Unidos. Otras voces presentes en este foro son las de Veronica Gago y Liz Mason-Dees, centrándose en el movimiento feminista en Argentina, de Manuel Bayón y Sofia Zaragocin, haciendo énfasis en el

trabajo del Colectivo de Geografía Crítica del Ecuador, y de Thelma Vélez, que nos adentra en cuestiones de identidad, investigación y posición en Puerto Rico después del huracán María.

Finalmente, me gustaría reconocer los incansables esfuerzos del equipo editorial de la revista, nuestro consejo editorial internacional y decenas de revisores expertos de cuyo conocimiento y experiencia dependemos cada día para el éxito de la revista. Los tres números que comprenden el volumen 18 de JLAG abarcan casi 700 páginas y presentan dieciocho artículos evaluados por expertos, dieciséis ensayos JLAG Perspectives y veintiuna reseñas de libros. Estas contribuciones fueron escritas y publicadas en inglés o español por 84 autores y revisores de libros de instituciones en doce países y una nación

indígena transnacional en tres continentes. Esta es una empresa increíble que no sería posible sin el trabajo y la experiencia de los editores asociados de JLAG, Martha Bell, Gabriela Valdivia y Jörn Seemann; el editor de reseñas de libros Eric Carter; la asistente editorial Yulia Garcia Sarduy; los editores de copia Beth Alderman, Lea Juric y Yindra Garcia; y el diseñador José de la Rosa. Infinitas gracias a todos por su colaboración y solidaridad en la producción de esta revista. Simplemente no sería posible sin todos y cada uno de ustedes.

Saludos

Johnny Finn

Editor, *Journal of Latin American Geography*