



PROJECT MUSE®

---

*Guide pratique pour l'élaboration d'un thésaurus  
documentaire (review)*

Alexandre Fortier

Canadian Journal of Information and Library Science, Volume 35, Number  
1, March/mars 2011, pp. 101-102 (Review)

Published by University of Toronto Press

DOI: <https://doi.org/10.1353/ils.2011.0000>



➔ *For additional information about this article*

<https://muse.jhu.edu/article/419611>

signals the need for a more substantial critical perspective on digital preservation, particularly in the areas of standards, digitization methods, and cost.

The essays in this collection make a substantial contribution to an area of the library and information science literature that has been woefully underserved. The quality of writing is uniformly good, and the breadth of coverage excellent. With few exceptions, the essays reflect a profound connection between the critical perspectives outlined in Leckie and Buschman's introduction, and the substantive focus of each essay has a wide potential audience, including not only academics, students, and practitioners, but also members of the general readership interested in alternative perspectives on the role of information technology in society.

*Rick Kopak, senior instructor, School of Library, Archival, and Information Studies, University of British Columbia*

Michèle Hudon, avec la participation de Danièle Dégez et Dominique Ménillet. *Guide pratique pour l'élaboration d'un thésaurus documentaire*. Montréal : Éditions ASTED, 2009. ISBN 978-2-923563-17-6 (broché). CAN 49,95 \$.

Ce guide pratique reprend la structure et le contenu d'un ouvrage originalement publié en 1994 et vient combler un vide en matière d'ouvrage de référence francophone sur le thésaurus documentaire. Cette version actualisée et enrichie que proposent Michèle Hudon, professeure agrégée à l'École de bibliothéconomie et des sciences de l'information de l'Université de Montréal, et ses collaboratrices françaises, Danièle Dégez et Dominique Ménillet, rend compte de l'évolution qu'a connue le domaine de l'analyse et de la recherche documentaires au cours des dernières années. Le thésaurus, son élaboration et son développement y sont décortiqués avec clarté et précision ; la portée à la fois didactique et pratique de cet ouvrage devrait rejoindre tant l'étudiant que le professionnel de l'information.

Le thésaurus documentaire y est d'abord présenté en relation avec d'autres outils d'indexation, notamment dans une comparaison détaillée avec la liste de vedettes-matière. La structure relationnelle du thésaurus y est ensuite décrite. On notera la présence d'un chapitre entier sur le thésaurus multilingue, fort pertinent en contextes canadien et européen, où sont illustrées avec justesse les difficultés et l'importance du respect

des spécificités linguistiques pour éviter que l'une des langues ne devienne dominante.

La force de ce guide pratique réside toutefois dans la description de l'élaboration d'un thésaurus documentaire. L'auteure souligne l'ampleur de la tâche et les implications liées à la création d'un nouveau thésaurus. Un chapitre est consacré à l'analyse des besoins et des caractéristiques de l'environnement documentaire où sera utilisé le thésaurus (domaines à couvrir, type de document à indexer, caractéristiques des utilisateurs, etc.), une étape trop souvent sous-estimée. Le développement du thésaurus en tant que tel y est ensuite exposé : approches à préconiser pour la collecte de termes, types de classification des candidats-descripteurs, critères de sélection pour les descripteurs, reconstitutions et validations des relations hiérarchiques et associatives. Des modalités techniques, telles que l'enregistrement des données, y sont également décrites.

La validation du contenu et de la pertinence occupe une place importante au sein de la démarche de création d'un thésaurus. À ce titre, divers moyens de contrôle de qualité d'un thésaurus en développement, par exemple la collaboration d'un comité consultatif d'experts, sont proposés et détaillés. Certaines considérations entourant la gestion du projet (ressources humaines, échéanciers, coûts) sont exposées et rappellent l'importance de la planification lors du développement d'un thésaurus, mais également pour son évaluation et sa mise à jour. À ce propos, l'auteure met l'accent sur l'importance de la mise à jour d'un thésaurus, qui, pour ne pas devenir désuet, doit suivre l'évolution des domaines qu'il représente. Un chapitre final sur la gestion de thésaurus assistée par ordinateur présentant divers critères d'évaluation pour le choix d'un logiciel ainsi qu'une liste de logiciels disponibles complète le tour d'horizon.

L'approche proposée par Michèle Hudon rend justice au titre choisi. Le texte de ce guide pratique, limpide sans être simpliste, est illustré de nombreux exemples et, à la fin de chaque chapitre, une synthèse souligne les points importants. Une table des matières détaillée et un index permettent de plus une utilisation rapide de l'ouvrage. Ce guide pratique pour l'élaboration d'un thésaurus documentaire saura, à cet égard, certainement répondre aux besoins des étudiants et des professionnels de l'information.

*Alexandre Fortier, Faculté de l'information et des études médiatiques, Université Western Ontario*